

MUSIK ALS GRUNDFACH – UND LEISTUNGSFACH

Das Fach Musik ist als künstlerisches Fach ein wichtiger Teil der kulturellen Bildung. Musik soll als wichtiger Teil sowohl der Gesellschaft als auch subjektiv des Individuums verstanden werden. Hierbei spielt sowohl die Erfahrung durch aktives Musizieren als auch der analytische Ansatz sowie die Kenntnis über musikgeschichtliche Fakten, stets im Zusammenhang mit der Zeit ihres Entstehens, eine tragende Rolle.

| | GRUNDFACH | LEISTUNGSFACH | | | |
|----------------------------|---|--|-----------------------|---------------|---------|
| Ziele | <ul style="list-style-type: none"> - Verstehen von Musik als soziokulturelles Merkmal der Gesellschaft | <ul style="list-style-type: none"> - Verstehen von Musik als soziokulturelles Merkmal der Gesellschaft - Vermittlung fachspezifischer Kenntnisse zur Fähigkeit der Studierfähigkeit des Faches Musik | | | |
| zeitlicher Umfang | <ul style="list-style-type: none"> - 3-stündig - kann als künstlerisches Grundfach statt Darstellendes Spiel oder Kunst belegt werden | - 5-stündig | | | |
| thematische Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - grober Überblick über die Musikgeschichte durch alle Epochen (Antike bis Gegenwart) - musikalische Analyse und Musiktheorie auf Basisniveau - aktives Musizieren vokal und mit Instrumenten | <ul style="list-style-type: none"> - präziserer Überblick über die Musikgeschichte durch alle Epochen (Antike bis Gegenwart) - tiefgehende musikalische Analyse - aktives Musizieren vokal und mit Instrumenten - Vermittlung fachspezifischer Theoriekenntnisse in Hinblick auf die Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule. | | | |
| Notengebung | <ul style="list-style-type: none"> - 1 Kursarbeit pro Halbjahr - Dauer 90 Minuten - Gewichtung: KA 1/3 + andere Leistungen (HÜs, praktische Arbeiten etc.) 2/3 | | 11/1 | 11/2-1 2/2 | 13 |
| | | Anzahl KA | 1 | 2 | 1 |
| | | Dauer | 90 min | 90-135 min | 240 min |
| | | Gewichtung | 1/3 KA + 2/3 AL | 1:1 | 1:1 |

| | | |
|----------------------|---|--|
| Anforderungen | <ul style="list-style-type: none"> - Interesse an Musik - Bereitschaft sich mit allen Arten von Musik zu befassen - Bereitschaft, sich ein Grundwissen an Fakten und Fachbegriffen anzueignen und in Analysen anzuwenden - Die Teilnahme an einer Musik-AG ist sehr gewünscht und kann positiv in die Note einfließen - Konzerte / Opern können gemeinsam besucht werden | <ul style="list-style-type: none"> - Interesse an Musik - Bereitschaft sich mit allen Arten von Musik zu befassen - Bereitschaft, sich ein Grundwissen an Fakten und Fachbegriffen anzueignen und in Analysen anzuwenden - flüssiges Notenlesen in Violin-und Bassschlüssel - Musiktheorie aus den vergangenen Jahrgangsstufen muss verstanden und abrufbar sein - Fähigkeit, ein Instrument zu spielen (oder zu singen) - Die Teilnahme an einer Musik-AG ist sehr gewünscht und kann positiv in die Note einfließen - Konzerte / Opern können gemeinsam besucht werden |
| Abitur | <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfung als freiwillige Prüfung (5. Prüfungsfach) möglich - Dauer: 20 Minuten | <ul style="list-style-type: none"> - schriftliche Prüfung verpflichtend - Dauer: 240 min |